

PAOLO VITI

Professore Emerito di Filologia medievale e umanistica presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università del Salento, di cui è stato Direttore del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Letteratura dal 2006 al 2012 e dove ha insegnato dall'Anno Accademico 1986-1987.

Si è laureato in Filologia medievale e umanistica con Alessandro Perosa nel 1974 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Firenze, dove ha pure conseguito il Perfezionamento in Filologia e antichità classiche, e dove è stato Assistente incaricato supplente di Filologia medievale e umanistica nel corso dell'Anno Accademico 1975-1976. Dopo aver insegnato come incaricato di Latino e greco nei Licei negli anni scolastici 1977-1978, ha prestato servizio come Archivistica di Stato presso l'Archivio di Stato di Firenze dal 1979 al 1986. Nell'Anno Accademico 1986-1987 è stato Professore a contratto di Paleografia latina e diplomatica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Trieste.

Ha rivolto i suoi principali interessi alla letteratura umanistica soprattutto di area fiorentina, pavese e padovana, producendo edizioni critiche e studi su autori ed opere che attraversano tutto l'arco del secolo XV. Ha studiato in particolare aspetti diversi della storia della trasmissione manoscritta di autori classici e del loro riuso in età umanistica, nonché esempi di traduzioni dal greco in latino e dal volgare in latino. Accanto agli interessi per la commedia umanistica, ha sempre sviluppato quelli per la storiografia latina del Quattrocento.

Ha collaborato all'organizzazione di alcune mostre documentarie e convegni (con i relativi cataloghi e atti) su temi quattrocenteschi promossi a Firenze, dalla Biblioteca Medicea Laurenziana, dalla Biblioteca Nazionale Centrale, dalla Biblioteca Riccardiana, dall'Archivio di Stato, dalla Deputazione di storia patria per la Toscana (ad esempio su Lorenzo dei Medici, Marsilio Ficino, il notariato nel secolo XV, i «ritratti» degli umanisti, il Concilio di Firenze del 1439, Leonardo Bruni cancelliere, Pico e Poliziano). Ad Arezzo, per incarico del Centro di Studi sul Classicismo, ha realizzato, in collaborazione con R. Cardini, mostre (e cataloghi) sui Cancellieri aretini della Repubblica di Firenze, su Petrarca e Arezzo, su Petrarca e i Padri della Chiesa. A Lecce nell'ambito dell'attività didattica e scientifica del Dipartimento di filologia, linguistica e letteratura ha organizzato convegni su Poliziano latino, sul teatro umanistico, su gli Umanisti e le terme, e su «Tradizioni grammaticali e linguistiche nell'Umanesimo meridionale».

Ha collaborato a riviste, convegni, atti accademici, iniziative culturali italiane e straniere.

RIVISTE

Direzione di «Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica», insieme con Claudio Griggio (Università di Udine), Firenze, Olschki.

Membro dei Comitati di redazione di: «Interpres», «Humanistica», «Memorie Domenicane», «Medioevo Latino».

COLLANE

Direzione di «Aquae. Studi e testi sulle terme», Firenze, Olschki;

Direzione di «Collezione di studi e testi», Lecce, Milella;

Direzione della Collana «Testi e Strumenti» dell'Edizione nazionale delle opere di Angelo Poliziano, Firenze, Olschki;

Condirezione di «Teatro umanistico», insieme con Stefano Pittaluga (Università di Genova), Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo;

Membro della Direzione scientifica della «Corona Patrum Erasmiana», Torino, Loescher;

Membro del Comitato scientifico di «Storici e cronisti di Firenze», Firenze, University Press;

Membro del Comitato di redazione del Centro di Studi sul Classicismo, Prato.

EDIZIONI NAZIONALI

Presidente della Commissione scientifica per l'Edizione nazionale delle opere di Angelo Poliziano;
Segretario tesoriere della Commissione scientifica per l'Edizione nazionale delle traduzioni dei testi greci in età umanistica;

Membro della Commissione scientifica per l'Edizione nazionale dei testi della storiografia umanistica;

Membro della Commissione scientifica per l'Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia.

DOTTORATI DI RICERCA

Dottorato di ricerca in Italianistica presso l'Università Ca' Foscari di Venezia;

Perfezionamento in Filologia e letteratura latina medievale della Fondazione Ezio Franceschini e Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (Firenze);

Doctorato en Lenguas y Literaturas presso l'Universitat de València (Spagna).

SOCIETÀ

Membro della Deputazione di Storia Patria per la Toscana;

Membro dell'Accademia Sperelliana di Gubbio;

Membro dell'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento Meridionale di Napoli.

BIBLIOGRAFIA

1. *Filippo Beroaldo traduttore del Boccaccio*, in «Rinascimento», II s., XV, 1975, pp. 111-140;
2. *La canzone alla Vergine del Petrarca nella traduzione di Filippo Beroaldo*, in «Italianistica», V, 1976, pp. 440-448;
3. *Aspetti della tecnica compositiva nei «Scriptorum illustrium latinae linguae libri» di Sicco Polenton*, in «Studi trentini di scienze storiche», LV, 1976, pp. 249-275;
4. *Il consolato di Cicerone e la congiura di Catilina nell'interpretazione dell'umanista Sicco Polenton*, in «Atene e Roma», n. s., XXI, 1976, pp. 148-168;
5. *Per la storia della fortuna del Boccaccio nel Quattrocento: Sicco Polenton*, in «Esperienze letterarie», I, 1976, pp. 86-96;
6. *Umanesimo letterario e primato regionale nell' «Italia illustrata» di Flavio Biondo*, in *Studi filologici, letterari e storici in memoria di Guido Favati*, Padova, Antenore, 1977, pp. 712-732;
7. Recensione a: L. B. Alberti, *De commodis litterarum atque incommodis*, a cura di L. Goggi Carotti, Firenze, 1976, in «Giornale storico della letteratura italiana», CLI, 1977, pp. 461-468;
8. Recensione a: T. Folengo, *Opere*, a cura di C. Cordiè, Milano-Napoli, 1977, in «Esperienze letterarie», III, 1978, pp. 96-101;
9. *Le biografie dantesche di Sicco Polenton*, in «Studi danteschi», LI, 1978, pp. 409-425;
10. *L' «Opusculum comicum» di Troilo Malvezzi*, in «Interpres», II, 1978, pp. 135-168;
11. Recensione a: L. Valla, *Antidotum primum*, a cura di A. Wesseling, Assen-Amsterdam, 1978, in «Giornale storico della letteratura italiana», CLVI, 1979, pp. 455-461;
12. *Una supplica poetica di Michele Forteguerri a Cosimo I*, in «Bullettino storico pistoiese», s. III, XIV, 1979, pp. 133-135;
13. *La «Historia de duobus amantibus» del Piccolomini fonte probabile della «Mandragola»*, in *Ecumenismo della cultura. III. L'Umanesimo e l'ecumenismo della cultura*, Atti del XIV Convegno internazionale. Montepulciano, 1977, a cura di G. Tarugi, Firenze, Olschki, 1981, pp. 243-268;
14. *L'orazione di Ugolino Pisani per Felice V* (edizione critica), in «Esperienze letterarie», VI, 1981, pp. 78-101;
15. Recensione a D. Delcorno Branca, *Sulla tradizione delle «Rime» del Poliziano*, in «Giornale storico della letteratura italiana», CLVIII, 1981, pp. 451-454;
16. *Sul testo di tre poesie di Alessandro Braccesi*, in «Italianistica», X, 1981, pp. 155-161;
17. *Un «excerptum» del Bruni e del Salutati*, in «Interpres», IV, 1981-1982, pp. 385-390;
18. *I volgarizzamenti di Alessandro Braccesi dell' «Historia de duobus amantibus» di Enea Silvio Piccolomini*, in «Esperienze letterarie», VII, 1982, pp. 49-68;
19. *Due commedie umanistiche pavesi. «Ianus sacerdos», «Repetitio magistri Zanini coqui»*, [edizioni critiche], Padova, Antenore, 1982, pp. XIV, 180;
20. *Il carteggio della seconda missione romana di Alessandro Braccesi*, in *Studi in onore di Leopoldo Sandri*, Roma, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, 1983, pp. 952-996;
21. *Un nuovo manoscritto di Vespasiano da Bisticci*, in «Res publica litterarum», VI, 1983, pp. 347-356;
22. *Sulle fonti dello «Ianus sacerdos»*, in «Interpres», V, 1983-1984, pp. 166-276;
23. *Spettacolo e parodia nella «Repetitio magistri Zanini coqui» di Ugolino Pisani*, in *Spettacoli conviviali dall'antichità classica alle corti italiane del Quattrocento*, Atti del VII Convegno di studio. Viterbo, 1982, Viterbo, Agnesotti, 1983, pp. 243-259;
24. *Le vite degli Strozzi di Vespasiano da Bisticci*, [edizione critica], in «Atti e Memorie dell'Accademia toscana di scienze e lettere «La Colombaria»», n. s., XXXV, 1984, pp. 75-178;
25. *Censimento delle lettere di Alessandro Braccesi*, in «Archivio storico italiano», CXLII, 1984, pp. 377-420;

26. *Lettere di Filippo Corsini a Lorenzo dei Medici*, in «Res publica litterarum», VII, 1984, pp. 193-199;
27. *Marsilio Ficino e il ritorno di Platone. Mostra di manoscritti, stampe e documenti*, a cura di S. Gentile, S. Niccoli, P. Viti, Firenze, Le Lettere, 1984, pp. 163-201 [sezione: "documenti"];
28. *Il notaio nella civiltà fiorentina. Secoli XIII-XVI. Mostra di documenti*, Firenze, Vallecchi, 1984, pp. 101-150 [sezioni: "Il notaio e lo Stato", "Il notaio e la cultura"];
29. *Ser Petracco, padre del Petrarca, notaio dell'età di Dante*, in «Studi petrarcheschi», n. s., II, 1985, pp. 1-14;
30. *Un convegno di studi su Marsilio Ficino e il ritorno di Platone*, in «Rivista di storia della filosofia», n. s., XL, 1985, pp. 353-359;
31. Recensione a: M. Tavoni, *Latino, grammatica, volgare. Storia di una questione umanistica*, Padova, 1984, in «Italianistica», XIV, 1985, pp. 113-114;
32. *Il «Chaerea» di Agostino Dati*, [edizione critica], in *Tradizione classica e letteratura umanistica. Per Alessandro Perosa*, Roma, Bulzoni, 1985, pp. 195-222;
33. *Lettere familiari di Federico da Montefeltro ai Medici*, in *Federico da Montefeltro. I. Lo Stato*, Roma, Bulzoni, 1986, pp. 471-488,
34. *Documenti ignoti per la biografia di Marsilio Ficino*, in *Marsilio Ficino e il ritorno di Platone. Studi e documenti*, a cura di G. C. Garfagnini, Firenze, Olschki, 1986, pp. 251-283;
35. Recensione a: A. F. Verde, *Lo Studio fiorentino. IV. La vita universitaria*, Firenze, 1985, in «Archivio storico italiano», CXLIV, 1986, pp. 355-358;
36. *Ugolino Pisani da Parma: note sulla lingua della «Repetitio magistri Zanini coqui»*, in *Parma e l'Umanesimo italiano*, a cura di P. Medioli Masotti, 1986, pp. 145-171;
37. *Storia settecentesca di un manoscritto delle «Commentationes florentinae» di Francesco Filelfo*, in *Francesco Filelfo nel V centenario della morte*, Padova, Antenore, 1986, pp. 551-575;
38. *Una nuova lettera di Leonardo Bruni*, in «Archivio storico italiano», CXLIV, 1986, pp. 163-167;
39. *Note su Niccolò Michelozzi*, in «Archivio storico italiano», CXLIV, 1986, pp. 407-421;
40. *La Valdelsa e l'Umanesimo: i Cortesi*, in *Callimaco Esperiente poeta e politico del Quattrocento*, a cura di G. C. Garfagnini, Firenze, Olschki, 1987, pp. 247-299;
41. *Un convegno su Callimaco Esperiente poeta e politico del Quattrocento*, in «Rivista di storia della filosofia», n. s., XLII, 1987, pp. 147-151;
42. *Due testimonianze sulla permanenza di Eleonora d'Aragona a Firenze (22-26 giugno 1473)*, in *Rinascimento meridionale e altri studi. Raccolta di studi pubblicata in onore di Mario Santoro*, Napoli, Società Editrice Napoletana, 1987, pp. 483-487;
43. *Dati Agostino*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XXXIII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1987, pp. 15-21;
44. *Dati Goro*, ivi, pp. 35-40;
45. *Dati Leonardo*, ivi, pp. 40-44;
46. *Dati Niccolò*, ivi, pp. 54-55;
47. *De Bonis Giovanni*, ivi, pp. 407-410;
48. *Decembrio Angelo Camillo*, ivi, pp. 483-488;
49. *Decembrio Pier Candido*, ivi, pp. 488-498;
50. *Decembrio Uberto*, ivi, pp. 498-503;
51. Recensione a: B. Delmay, *I personaggi della «Divina Commedia»*, Firenze, 1986, in «Archivio storico italiano», CXLV, 1987, pp. 134-136;
52. *Epistolario di Leonardo Bruni. Censimento dei codici*, (Seminario di studio. Firenze, 30 ottobre 1987), a cura di L. Gualdo Rosa e P. Viti, Firenze, Banca Commerciale Italiana, 1987, pp. 40;
53. Recensione a: M. Accame Lanzillotta, *Leonardo Bruni traduttore di Demostene: la «Pro Ctesifonte»*, Genova, 1986, in «Studi medievali», s. III, XXVIII, II, 1987, pp. 821-823;
54. *Due orazioni di Bartolomeo Scala per gli ambasciatori del re di Francia*, in «Archivio storico italiano», CXLVI, 1988, pp. 311-320;

55. *Sulle lettere pubbliche di Leonardo Bruni*, in «Archivio storico italiano», CXLVI, 1988, pp. 584-634;
56. *Per un'indagine filologica sul Traversari: la traduzione dell'«Adversus Gentiles» di Sant'Atanasio*, in *Ambrogio Traversari nel VI centenario della nascita*, a cura di G. C. Garfagnini, Firenze, Olschki, 1988, pp. 483-509;
57. *Della Cornia Corniolo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XXXVI, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1988, pp. 767-769;
58. *Della Luna Niccolò*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XXXVII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1989, pp. 84-87;
59. *Della Tuccia Niccolò*, ivi, pp. 712-714;
60. *Della Valle Martino*, ivi, 758-759;
61. *Inediti e autografi di Leonardo Bruni: le lettere pubbliche del primo cancellierato fiorentino (1411)*, in «Archivio storico italiano», CXLVII, 1989, pp. 3-29;
62. *Sulla struttura dell'epistolario di Leonardo Bruni*, in «Interpres», IX, 1989, pp. 7-34;
63. Recensione a: R. Bianchi, *Intorno a Pio II: un mercante e tre poeti*, in «Studi medievali», s. VIII, XXX, 2, 1989, pp. 963-964;
64. Recensione a: S. Zamponi, *Le devote carte*, ivi, pp. 985-986;
65. *Documenti sul Concilio di Firenze. Mostra presso la Biblioteca Medicea Laurenziana in occasione del Convegno «Firenze e il Concilio del 1439»*, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, 1989; [ripetuta in occasione del Simposio «550 anni dal Concilio di Unione», ivi, 1990];
66. *Filippo Redditi, Exhortatio ad Petrum Medicem, con appendice di lettere* (edizione critica), Firenze, Olschki, 1989, pp. LVI, 154;
67. *Le lettere pubbliche del Bruni: tradizione manoscritta e problemi di attribuzione*, in *Leonardo Bruni cancelliere della Repubblica di Firenze*, a cura di P. Viti, Firenze, Olschki, 1990, pp. 341-358;
68. *Gli studi di letteratura umanistica di Giuseppe Mazzatinti*, in *Giuseppe Mazzatinti (1855-1906) tra storia e filologia*, Firenze, La Nuova Italia, 1990, pp. 159-188;
69. *De Nebiis Francesco*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XXXVIII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1990, pp. 708-709;
70. *Epistolario e grafia del Bruni: indagine preliminare*, in *Per il censimento dei codici dell'epistolario di Leonardo Bruni*, a cura di L. Gualdo Rosa - P. Viti, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 1991, pp. 169-178;
71. *Osservazioni sul «De viris aetate sua claris» di Enea Silvio Piccolomini*, in *Pio II e la cultura del suo tempo*, a cura di L. Rotondi Secchi Tarugi, Milano, Geuerrini e Associati, 1991, pp. 199-214;
72. *Invettive e polemiche di Francesco Petrarca*, in *Codici latini del Petrarca nelle biblioteche fiorentine*, a cura di M. Feo, Firenze, Le Lettere, 1991, pp. 296-308, 446-448;
73. *Domenico da Prato*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XL, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1991, pp. 661-663;
74. *Domenico di Silvestro*, ivi, pp. 668-673;
75. *Donati Alamanno*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XLI, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1992, pp. 6-9;
76. *Donato di Neri*, ivi, pp. 75-77;
77. *Ambrogio Traversari al Concilio di Ferrara*, in *Ferrara e il Concilio del 1438-1439*, a cura di P. Castelli, Ferrara, Università degli Studi di Ferrara, 1992, pp. 95-119;
78. *Leonardo Bruni e Firenze. Studi sulle lettere pubbliche e private*, Roma, Bulzoni, 1992, pp. XXII, 430;
79. *Lettere di Alessandro Braccesi per la morte di Lorenzo dei Medici*, in «Archivio Storico Italiano», CL, 1992, [Studi su Lorenzo dei Medici e il secolo XV, a cura di P. Viti], pp. 455-466;
80. *Il consenso della cultura*, in *Consorterie politiche e mutamenti istituzionali in età laurenziana*, (Firenze, Archivio di Stato, 4 maggio-30 luglio 1992), a cura di M. A. Morelli Timpanaro, R. Manno Tolu, P. Viti, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 1992, pp. 103-128;

81. *Il mito di Lorenzo nell'Umanesimo fiorentino*, in *Lorenzo dopo Lorenzo. La fortuna storica di Lorenzo il Magnifico*, (Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, 4 maggio-30 giugno 1992), a cura di P. Pirollo, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 1992, pp. 59-119;
82. *La Chiesa e la città a Firenze nel XV secolo: aspetti e momenti di una storia*, in *La Chiesa e la città nel secolo XV*, (Firenze, Sotterranei di San Lorenzo, 6 giugno-6 settembre 1992), a cura di G. Rolfi, L. Sebgondi, P. Viti, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 1992, pp. 19-34;
83. *Su una "diligenza" di Leonardo Bruni: storia di un presunto neologismo quattrocentesco e di altri errori moderni*, in «Interpres», XII, 1992, pp. 270-274;
84. *San Lorenzo e i Medici nel Quattrocento*, in *San Lorenzo. I documenti e i tesori nascosti*, Venezia, Marsilio, 1993, pp. 35-36;
85. *Enoch d'Ascoli*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XLII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1993, pp. 695-699;
86. *Austria, Cecoslovacchia, Croazia*, in *Censimento dei codici dell'epistolario di Leonardo Bruni. I. Manoscritti delle biblioteche non italiane*, a cura di L. Gualdo Rosa, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 1993, pp. 3-19, 27-39;
87. *Un'antologia di opere di Leonardo Bruni. Il manoscritto Laurenziano 52, 5*, in «Rinascimento», II s., XXXIII, 1993, pp. 157-161;
88. *Su l'altro Leonardo Bruni*, in «Interpres», XIII, 1993, pp. 242-249;
89. *Un nuovo codice con postille di Leonardo Bruni*, in «Lettere italiane», XXXVI, 1994, pp. 420-424;
90. *Carteggi di cancelleria ed epistolari umanistici: Firenze e Leonardo Bruni*, in «Schede umanistiche», n. s., I, 1994, pp. 53-82;
91. *Mercanti e umanisti: il contributo ideologico di Leonardo Bruni*, in «Itinerarium». *Università, corporazioni e mutualismo ottocentesco. Fonti e percorsi storici*, a cura di E. Menestò - G. Pellegrini, Spoleto, Centro Italiano di studi sull'Alto Medioevo, 1994, pp. 97-126;
92. *Pico, Poliziano e l'Umanesimo di fine Quattrocento*, (Biblioteca Medicea Laurenziana, 4 novembre-31 dicembre 1994), a cura di P. Viti, Firenze, Olschki, 1994, pp. 378;
93. *Tre nuovi autografi laurenziani*, in «Interpres», XIV, 1994, pp. 152-162;
94. *Leonardo Bruni e il Concilio del 1439*, in *Firenze e il Concilio del 1439*, a cura di P. Viti, Firenze, Olschki, 1994, pp. 509-575;
95. *Facio Bartolomeo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XLIV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1994, pp. 113-121;
96. *Pico e Poliziano*, in «Archivio Storico Italiano», CLIII, 1995, pp. 369-379;
97. *Frammenti bruniani*, in «Rinascimento», II s., XXXV, 1995, pp. 231-242;
98. *Anmerkungen zu einigen Lorenzo gewidmeten enkomiasischen Schriften*, in *Lorenzo der Praechtige und die Kultur im Florenz des 15. Jahrhunderts*, hrsg. von H. Heintze - G. Staccioli - B. Hesse, Berlin, Duncker & Humblot, 1995, pp. 69-75;
99. *Un nuovo testimone dell'«Epistola de coronatione Sigismundi Imperatoris» di Poggio Bracciolini*, in *Studi in onore di Arnaldo d'Addario*, a cura di L. Borgia - F. de Luca - P. Viti - R. M. Zaccaria, Lecce, Conte Editore, 1995, pp. 517-519;
100. *Il Poliziano latino*, Atti del Seminario di Lecce (28 aprile 1994), a cura di P. Viti, Congedo, Galatina, 1996, pp. 196;
101. *Leonardo Bruni, Opere letterarie e politiche*, a cura di P. Viti, Torino, Utet, 1996, pp. 896;
102. *Per una nuova edizione della «Oratio in funere Othonis» di Leonardo Bruni*, in *ΟΔΟΙ ΑΙΖΣΙΟΣ. Le vie della ricerca. Miscellanea in onore di Francesco Adorno*, Firenze, Olschki, 1996, pp. 511-515;
103. *Su alcune poesie encomiastiche del Poliziano per Lorenzo il Magnifico*, in *Poliziano nel suo tempo*, a cura di L. Secchi Tarugi, Firenze, Cesati, 1996, pp. 55-72;
104. *«Superat Laurentius omnes»: motivi e forme del consenso letterario*, in *La Toscana al tempo di Lorenzo il Magnifico. II. Politica, economia, cultura, arte*, Pisa, Pacini, 1996, pp. 437-448;

105. *Per una ricerca sull'influenza savonaroliana sulla commedia dell'ultimo Quattrocento a Firenze: Pietro Domizi*, in *Studi savonaroliani. Verso il V centenario*, a cura di G. C. Garfagnini, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 1996, pp. 183-194;
106. Recensione a I. G. Rao, *Il carteggio Acciaiuoli della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze*, in «Archivio Storico Italiano», CLIV, 1996, pp. 781-783;
107. Presentazione a *Carteggi delle magistrature dell'età repubblicana. Otto di Pratica. II. Missive*, a cura di R. M. Zaccaria, Firenze, Olschki, 1996, pp. VII-VIII;
108. *Storia e storiografia in Leonardo Bruni*, in «Archivio Storico Italiano», CLV, 1997, pp. 9-98;
109. *Due lettere di Domizio Calderini*, in *Filologia umanistica. Per Gianvito Resta*, a cura di V. Fera - G. Ferraù, Padova, Antenore, 1997, pp. 1939-1953;
110. *Un manoscritto cancelleresco di Leonardo Bruni*, in *Relazioni internazionali. Scritti in onore di Giuseppe Vedovato, III*, Firenze, Biblioteca della «Rivista di studi politici internazionali», 1997, pp. 673-678;
111. *L'Umanesimo toscano nel primo Quattrocento*, in *Storia della letteratura italiana. III. Il Quattrocento*, diretta da E. Malato, Roma, Salerno Editrice, 1997, pp. 211-294;
112. *L'Umanesimo nell'Italia settentrionale e mediana*, ivi, pp. 517-634;
113. *Il Medioevo nell'Umanesimo*, in *Lo spazio letterario del Medioevo. I. Il Medioevo latino, IV*, direttori G. Cavallo, C. Leonardi, E. Menestò, Roma, Salerno Editrice, 1997, pp. 45-107;
114. Recensione a R. Ridolfi, *Vita di Girolamo Savonarola*, ristampa a cura di A. F. Verde, in «Memorie Domenicane», n.s., XXVIII, 1997, pp. 481-482;
115. *Filelfo Francesco*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XLVII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1997, pp. 613-626;
116. *Florio Francesco*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XLVIII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1997, pp. 363-366;
117. *Leonardo Bruni e le polemiche antiumanistiche*, in *Gli umaneshimi medievali*, a cura di C. Leonardi, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 1998, pp. 795-805;
118. *La letteratura umanistica e le forme del ritratto. Linee per una ricerca*, in *Immaginare l'autore. Il ritratto del letterato nella cultura umanistica. Ritratti Riccardiani*, a cura di G. Lazzi, Firenze, Edizioni Polistampa, 1998, pp. 9-27;
119. *Polenton Sicco*, in *Enciclopedia Oraziana, III*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1998, pp. 434-435;
120. *Sul testo del primo processo*, in *Savonarola rivisitato (1498-1998)*, a cura di M. G. Rosito, Firenze, Edizioni Città di Vita, 1998, pp. 141-152;
121. *Girolamo Savonarola, «Se tu non hai carità, tu non sei vero cristiano»*, a cura di P. Viti, ricerca e commento iconografico di L. Sebreghondi, Firenze, Le Lettere, 1998, pp. 160;
122. *Poliziano e Fonzio: motivi e forme di una polemica*, in *Angelo Poliziano nel V centenario della morte*, Firenze, Le Lettere, 1998, pp. 468-480;
123. *Savonarola e la tradizione repubblicana fiorentina*, in *Savonarola. Democrazia, tirannide, profezia*, a cura di G. C. Garfagnini, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 1998, pp. 1-11;
124. *Schede sul Bruni*, in *Tra libri e carte. Studi in onore di Luciana Mosiici*, a cura di T. De Robertis - G. Savino, Firenze, Cesati, 1998, pp. 517-527;
125. *Note sulla traduzione di Leonardo Bruni del «Fedro»*, in *Studi in onore di Filippo Di Benedetto*, a cura di V. Fera, Messina, Sicania, 1998, pp. 350-365;
126. *Note sul IV libro dell'«Apologeticus» [di Savonarola]*, in «Memorie Domenicane», n.s., XXIX, 1998, pp. 435-450;
127. *La traduzione latina del primo processo di Girolamo Savonarola*, in *Girolamo Savonarola. L'uomo e il frate*, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo - Accademia Tudertina, 1999, pp. 247-260;
128. *Forme letterarie umanistiche*, Lecce, Conte Editore, 1999, pp. 500;

129. *Immagini e immaginazioni della realtà. Ricerche sulla commedia umanistica*, Firenze, Le Lettere, 1999, pp. 254;
130. *Il pensiero politico degli umanisti*, in *Il pensiero politico. Idee teorie dottrine*, a cura di A. Andreatta, A.E. Baldini, C. Dolcini, G. Pasquino, Torino, Utet, 1999, pp. 301-342;
131. *Leon Battista Alberti e la politica culturale fiorentina premedicea*, in *Leon Battista Alberti*, par F. Furlan, Torino-Paris, Aragno-Vrin, 2000, pp. 69-85;
132. *Sul testo del processo di Domenico Buonvicini*, in «Valdinievole. Studi storici», I, 2000, pp. 73-98;
133. *Bruni e Traversari lettori di San Basilio*, in *Tradizioni patristiche nell'Umanesimo*, a cura di M. Cortesi e C. Leonardi, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2000, pp. 23-41;
134. *Ipotesi per un ritratto di Coluccio Salutati*, in *Immaginare l'autore. Il ritratto del letterato nella cultura umanistica*, a cura di G. Lazzi e P. Viti, Firenze, Polistampa, 2000, pp. 171-174;
135. *Struttura e fonti della «Philogenia» di Ugolino Pisani*, in *Teatro, scena, rappresentazione*, a cura di P. Andrioli - G. A. Camerino - G. Rizzo - P. Viti, Galatina, Congedo, 2000, pp. 57-65;
136. *Piero Dovizi fra Girolamo Savonarola e Niccolò Machiavelli*, in *Il santuario di Santa Maria del Sasso di Bibbiena dalla protezione medicea al Savonarola. Storia, devozione, arte*, a cura di A. F. Verde e R. M. Zaccaria, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2000, pp. 63-68;
137. *Profilo di Alessandro Perosa*, in A. Perosa, *Studi di filologia umanistica*, a cura di P. Viti, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2000, voll. 3 [pp. LVIII-298; 346; 450];
138. Recensione a G. Savonarola, *Apologetico*, a cura di A. Stagnitta, Roma, 1998, in «Studi Medievali», s. III, XLI, 2000, pp. 1006-1009;
139. *Giorgio da Trebisonda*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2000, pp. 373-382;
140. *Umanesimo. In Italia*, in *Dizionario Enciclopedico del Medioevo*, III, direzione di A. Vauchez, Edizione italiana di C. Leonardi, Roma-Parigi, Città Nuova-Cerf-Clarke, 2000, pp. 1978-1980;
141. Recensione a P. Godman, *From Poliziano to Machiavelli*, Princeton, 1998, in «Studi Medievali», s. III, XLII, 2001, pp. 956-958;
142. *Note sul proemio ai «Commentaria primi belli punici» di Leonardo Bruni*, in «Interpres», XVIII, 1999 [2001], pp. 165-171;
143. *Savonarola e i libri*, in *Una città e il suo profeta. Firenze di fronte al Savonarola*, a cura di G. C. Garfagnini, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2001, pp. 159-182;
144. *I Processi di Girolamo Savonarola (1498)*, a cura di I. G. Rao - P. Viti - R. M. Zaccaria, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2001 (in part. pp. XXIX-LXXIX);
145. *La produzione latina dell'età umanistica*, [in collaborazione con D. Coppini], in *Storia della letteratura italiana, X, La tradizione dei testi*, coord. di C. Ciociola, Roma, Salerno, 2001, pp. 450-492;
146. *Lorenzo, Poliziano, Boiardo*, [in collaborazione con C. Montagnani], ivi, pp. 603-621;
147. Presentazione a S. Dall'Oco, *Giovanni Albino umanista e storiografo*, Lecce, Pensa, 2001, pp. 9-13;
148. «*Bonus miles et fortis ac civium suorum amator*». *La figura del condottiero nell'opera di Leonardo Bruni*, in *Condottieri e uomini d'arme nell'Italia del Rinascimento*, a cura e con un saggio introduttivo di M. Del Treppo, Napoli, Liguori, 2001, pp. 75-91;
149. Recensione a M. Parenti, *Ricordi storici. 1464-1467*, a cura di M. Doni Garfagnini, Roma, 2001, in «Memorie Domenicane», n. s., XXXII, 2001, pp. 452-458;
150. *Tre lettere di Timoteo Maffei a Piero dei Medici*, in «Interpres», XIX, 2000 [2002], pp. 175-187;
151. *Gli inizi di nuove esperienze e professioni intellettuali*, in C. Vasoli, *Le filosofie del Rinascimento*, a cura di P. C. Pissavino, Milano, Bruno Mondadori, 2002, pp. 39-69;

152. *San Basilio e Leonardo Bruni: le prime edizioni dell'«Oratio ad adolescentes»*, in *I Padri sotto il torchio. Le edizioni dell'antichità cristiana nei secoli XV-XVI*, a cura di M. Cortesi, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2003, pp. 115-126;
153. *Cibi e banchetti nella commedia umanistica*, in *L'Europa della carne. Storia e cultura di mercati e macellai*, a cura di F. Mineccia e A. Zagli, Firenze, Polistampa, 2003, pp. 13-29;
154. *«Laudavit pontifex Florentinos». Una "laudatio" di Firenze durante il viaggio a Mantova*, in *Il sogno di Pio II e il viaggio da Roma a Mantova*, a cura di A. Calzona - F. P. Fiore - A. Tenenti - C. Vasoli, Firenze, Olschki, 2003, pp. 163-178;
155. *Scelte letterarie e orientamenti critici nella Firenze laurenziana*, in *Storia della letteratura italiana, XI, La critica letteraria dal Due al Novecento*, coord. di P. Orvieto, Roma, Salerno, 2003, pp. 237-264;
156. *Savonarola traduttore di se stesso: il «Triumphus crucis»*, in *Confini dell'Umanesimo letterario. Studi in onore di Francesco Tateo*, Roma, Roma nel Rinascimento, 2003, pp. 1455-1483;
157. *L'Archivio Mediceo avanti il principato e la cultura umanistica*, in *I Medici in rete. Ricerca e progettualità scientifica a proposito dell'Archivio Mediceo avanti il Principato*, a cura di I. Cotta e F. Klein, Firenze, Olschki, 2003, pp. 185-231;
158. *Le polemiche*, in *Petrarca nel tempo. Tradizione, lettori e immagini delle opere*, a cura di M. Feo, Pontedera, Bandecchi e Vivaldi, 2003, p. 424;
159. *I cancellieri aretini della Repubblica di Firenze*, a cura di R. Cardini e P. Viti, Firenze, Pagliai-Polistampa, 2003 (in part. pp. VII-XII, 23-30, 99-106);
160. *Leonardo Bruni, Sulla perfetta traduzione*, a cura di P. Viti, Napoli, Liguori, 2004, pp. 324;
161. *Recensione a I. Taddei, Fanciulli e giovani. Crescere a Firenze nel Rinascimento*, Firenze, 2001, in «Studi Medievali», s. III, XLV, 2004, fasc. I, pp. 322-328;
162. *Piero de' Medici traduttore di Leonardo Bruni*, in *Laurentia laurus. Per Mario Martelli*, a cura di F. Bausi e V. Fera, Messina, Centro interdipartimentale di studi umanistici, 2004, pp. 109-131;
163. *Recensione a G. e R. Gualdo, L'introduzione del volgare nella documentazione pontificia tra Leone X e Giulio III (1513-1555)*, Roma, 2002, in «Studi Medievali», s. III, XLV, 2004, fasc. II, pp. 882-887;
164. *Petrarca e i Padri della Chiesa – Petrarca e Arezzo*, a cura di R. Cardini e P. Viti, Firenze, Pagliai Polistampa, 2004 (in part. pp. 11-16, 165-175, 203-204);
165. *Gli Umanisti e le terme*, Atti del Convegno internazionale di studio. Lecce-Santa Cesarea Terme, 23-25 maggio 2002), a cura di P. Andrioli Nemola - O. S. Casale - P. Viti, Lecce, Conte, 2004 (in part. pp. 1-5);
166. *Ricordo di Salvatore Ignazio Camporeale*, in «Memorie Domenicane», n. s., XXXV, 2004, pp. 1-9;
167. *Traduzioni "repubblicane" e traduzioni "signorili": sul rapporto fra storiografia classica e storiografia umanistica*, in *Il Principe e la storia*, a cura di T. Matarrese e C. Montagnani, Novara, Interlinea, 2005, pp. 535-563;
168. *La rovina di Roma come coscienza della rinascita umanistica*, in *Entre trace(s) et signe(s). quelques approches herméneutiques de la ruine*, éd. S. Fabrizio Costa, Bern-Berlin-Bruxelles-Frankfurt am Main-New York-Oxford-Wien, Lang, 2005, pp. 121-158;
169. *Letteratura, verità e vita. Studi in ricordo di Gorizio Viti*, a cura di P. Viti, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2005 (in part. pp. IX-XXXVII: Introduzione);
170. *San Lorenzo e i Medici (Linee per una ricerca)*, in *Il Capitolo di San Lorenzo nel Quattrocento*, a cura di P. Viti, Firenze, Olschki, 2006, pp. 13-20 (e pp. IX-XII: Introduzione);
171. *Scena, attori e rappresentazione nelle prime commedie umanistiche*, in *La scena assente. Realtà e leggenda sul teatro nel Medioevo*, a cura di F. Mosetti Casaretto, Alessandria, Dall'Orso, 2006, pp. 501-530;
172. *«Historiae dignitas maiestasque». Nota su due lettere di Francesco Barbaro e Bartolomeo Facio*, in *La Serenissima e il Regno. Nel V Centenario dell'«Arcadia» di Iacopo Sannazzaro*, Atti del

- Convegno di Studi (Bari-Venezia, 4-8 ottobre 2004), a cura di D. Canfora e A. Caracciolo Aricò, Bari, Cacucci, 2006, pp. 753-769;
173. *Tradizioni grammaticali e linguistiche nell'Umanesimo meridionale*, Atti del Convegno internazionale di studi (Lecce-Maglie, 26-28 ottobre 2005), Lecce, Conte, 2006 (in part. pp. 5-10 Introduzione);
174. *Domenico Bandini professore e umanista*, in *750 anni degli Statuti universitari aretini. Atti del Convegno internazionale su origini, maestri, discipline e ruolo culturale dello «Studium» di Arezzo*, (Arezzo, 16-18 febbraio 2005), a cura di F. Stella, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2006, pp. 317-336;
175. *Ficino e Savonarola*, in *Marsilio Ficino. Fonti, testi, fortuna*, Atti del convegno internazionale (Firenze, 1-3 ottobre 1999), a cura di S. Gentile e S. Toussaint, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2006, pp. 295-318;
176. *Le "novità" di Leonardo Bruni*, in «Moderni e Antichi», II-III, 2004-2005, [ma 2006], pp. 167-183;
177. *Loschi Antonio*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LXVI, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2006, pp. 154-160;
178. *Bartolomeo Facio filologo*, in *Valla e Napoli. Il dibattito filologico in età umanistica*, Atti del convegno internazionale (Ravello, Villa Ruffolo, 22-23 settembre 2005), a cura di M. Santoro, Pisa-Roma, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2007, pp. 147-170;
179. *Girolamo Savonarola da San Lorenzo a Piazza della Signoria: un percorso di carità*, in *Caritas pastoralis. Strenna spirituale in onore di Mons. Angiolo Livi*, a cura di E. Giannarelli - C. Nardi - V. Novembri, Firenze, Pagnini, 2007, pp. 99-105;
180. *L'indagine storica come metodo di lavoro*, in *Una vita di studio nel Convento San Domenico a Pistoia. Padre Armando Felice Verde*, a cura di A. Cortesi - A. Oliva, Firenze, Nerbini, 2007, pp. 95-111;
181. *Segreti delle acque*, in *Segreti delle acque. Studi e immagini sui bagni. Secoli XIV-XXIX*, Atti del Seminario (Firenze, 8 novembre 2005), a cura di P. Viti, Firenze, Olschki, 2007, pp. 1-19 (e Premessa, pp. VII-X);
182. *Bruni, Petrarca e i "sublimi studi"*, in «Interpres», XXVI (XI, II s.), 2007, pp. 77-94;
183. *Coluccio Salutati e la cultura umanistica*, in Atti del Convegno Coluccio Salutati cancelliere e letterato, (Buggiano Castello, 27 maggio 2006), a cura dell'Associazione culturale Buggiano Castello, Buggiano, Comune di Buggiano, 2007, pp. 171-202;
184. *Salutati critico*, in «Medioevo e Rinascimento», XXII (n. s. XIX), 2008, pp. 59-86;
185. *Immagini d'acqua nella letteratura italiana*, in *Anima dell'acqua*, a cura di C. D. Fonseca e E. Fontanella, Milano, L'Erma di Bretschneider, 2008, pp. 334-351;
186. *I poeti latini e l'Alberti. Su alcune fonti degli «Apologhi»*, in *Alberti e la tradizione. Per lo smontaggio dei "mosaici" albertiani*, a cura di R. Cardini e M. Regoliosi, Firenze, Edizioni Polistampa, 2008, pp. 357-381;
187. *Giannozzo Manetti e l'orazione funebre per Leonardo Bruni*, in «*Dignitas et excellentia hominis*», a cura di S. U. Baldassarri, Firenze, Le Lettere, 2008, pp. 311-332;
188. *Salutati e Firenze. Ideologia e formazione dello Stato*, a cura di R. Cardini e P. Viti, Firenze, Edizioni Mauro Pagliai, 2008, pp. XIII-XXII; 126-127, 163-168, 173-177, 178-181;
189. *Marsuppini Carlo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LXXI, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2008, pp. 14-20;
190. *Marsuppini Carlo jr.*, ivi, pp. 20-21;
191. *Marsuppini Cristoforo*, ivi, pp. 21-22;
192. *Nota su Francesco Filelfo traduttore*, in *Satura Rudina. Studi in onore di Pietro Luigi Leone*, a cura di G. Laudizi - O. Vox, Lecce, Pensa Multimedia, 2009, pp. 297-304;
193. *Martelli e «Interpres»*, in *Per Mario Martelli, l'uomo, il maestro e lo studioso*, a cura di P. Orvieto, Roma, Bulzoni, 2009, pp. 35-51;

194. Premessa a *L'acqua non è mai la stessa. Le acque nella tradizione culturale dell'Asia*, Atti del Seminario (Lecce, 18 aprile 2007), a cura di C. Negri e G. Tamburello, Firenze, Olschki, 2009, pp. V-XII;
195. Premessa a M. Marti, *Su Dante e il suo tempo con altri scritti di italianistica*, Galatina, Congedo, 2009, pp. V-VIII;
196. *Novità e fermenti culturali fiorentini a metà Quattrocento*, in *Le stelle e la porpora. Il corteo di Benozzo e l'enigma del Virgilio Riccardiano*, a cura di G. Lazzi e G. Wolf, Firenze, Edizioni Polistampa, 2009, pp. 13-22;
197. *Filologia e archivistica. Due lettere di Alessandro Perosa e di Antonio Panella*, in *L'adozione del «metodo storico» in archivistica: origine, sviluppo, prospettive*, a cura di R. M. Zaccaria, Salerno, Laveglia e Carlone, 2009, pp. 105-113;
198. «*Scientia rerum et peritia litterarum*». Nota sul «*De studiis et litteris*» di Leonardo Bruni, in «*Romanica Olomucensia*», XXI, 2009, pp. 163-173;
199. *La pedagogia umanistica*, in *La cultura italiana. VII. La cultura. Una vocazione umanistica*, a cura di C. Ossola, Torino, UTET, 2009, pp. 49-81;
200. *Poliziano jako tłumacz [Poliziano traduttore]*, in «*Odrodzenie i Reformacja w Polsce*», LIII, 2009, pp. 69-87;
201. *Identità e varianti dell'Umanesimo*, Lecce, Conte, 2009, pp. 420;
202. *La conquista turca di Otranto (1480) tra storia e mito*, in «*Nuova rivista storica*», XCIV, 2010, pp. 268-274;
203. Saluti, in *Teoria e forme della tradurre in versi nell'Ottocento fino a Carducci*, Atti del convegno internazionale (Lecce, 2-4 ottobre 2008), a cura di A. Carrozzini, premessa di G. A. Camerino, Galatina, Congedo, 2010, pp. 16-17;
204. Premessa, a I. Fabii, *Ufficiali delle Grazie e composizione delle gravezze*, con Premesse di C. Zarrilli - A. Romiti - R. M. Zaccaria - P. Viti, Lucca, Istituto Storico Lucchese, 2010, pp. 15-18;
205. *Alessandro Perosa e Angelo Poliziano*, in *Gli antichi e i moderni. Studi in onore di Roberto Cardini*, a cura di L. Bertolini e D. Coppini, Firenze, Edizioni Polistampa, 2010, pp. 1431-1447;
206. *Milanesi Biagio*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LXXIV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2010, pp. 416-418;
207. Premessa, a *Ricordo di Raffaele Spongano*, Galatina, Congedo, 2011, pp. 5-12;
208. Premessa, a *Hammam. Le terme nell'Islam*, a cura di R. D'Amora e S. Pagani, Firenze, Olschki, 2011, pp. V-XV;
209. Saluti, in *Michele Saponaro cinquant'anni dopo*, Atti del convegno internazionale di studi (San Cesario di Lecce-Lecce, 25-26 marzo 2010), a cura di A. L. Giannone, Galatina, Congedo, 2011, pp. 17-18;
210. *Per Lucia Cesarini Martinelli*, in «*Medioevo e Rinascimento*», XXV (n.s. XXII), 2011, pp. 301-305;
211. *Il Poliziano traduttore*, in «*Humanistica*», VI, 2011, pp. 43-49;
212. *Leonardo Bruni e la vita civile*, in *Vie solitaire, vie civile. L'humanisme de Pétrarque à Alberti*, Actes du XVIIIe Colloquie International d'Études Humanistes. (Tours, 28 juin - 2 juillet 2004), sous la direction de F. La Brasca et Ch. Trottmann, Paris, Champiom, 2011, pp. 539-559.
213. Introduzione, a *Segreti delle acque*, in *Segreti delle acque. Studi e immagini sui bagni. Secoli XIV-XXIX*, Atti del Seminario (Firenze, 8 novembre 2005), a cura di P. Viti, Firenze, Olschki, 2007, pp. 1-19 (e Premessa, pp. VII-X);
214. *Arezzo tra Firenze e Roma. Lo sviluppo della cultura umanistica*, in *Arezzo nel Medioevo*, a cura di G. Cherubini - F. Franceschi - A. Barlucchi - G. Firpo, Roma, Giorgio Bretschneider Editore, 2012, pp. 261-269;
215. *Poliziano e Plinio. Il cap. 61 della I centuria dei «Miscellanea»*, in *La «Naturalis Historia» di Plinio nella tradizione medievale e umanistica*, a cura di V. Maraglino, Bari, Cacucci, 2012, pp. 153-169;

216. *Poliziano professore a Firenze. Su alcune novità del suo insegnamento*, in *Umanesimo e Università in Toscana (1300-1600)*, Atti del convegno internazionale di studi (Fiesole-Firenze, 25-26 maggio 2011), a cura di S. U. Baldassarri - F. Ricciardelli - E. Spagnesi, Firenze, Le Lettere, 2012, pp. 349-362;
217. Presentazione, a G. A. Camerino, *Il "metodo" di Goldoni e altre esegesi tra Lumi e Romanticismo*, Galatina, Congedo, 2012, pp. VII-X;
218. Presentazione [in collaborazione con C. Griggio], in «Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica», I, 2012, pp. VII-X;
219. *Il Concilio del 1439*, in *La Primavera del Rinascimento. La scultura e le arti a Firenze 1400-1460*, a cura di B. Paolozzi Strozzi e M. Bormand, Firenze, Mandragora, 2013, pp. 197-204;
220. *Fonti letterarie e storiografiche classiche nel «De mulieribus claris»*, in *Boccaccio e i suoi lettori. Una lunga ricezione*, a cura di G. M. Anselmi - G. Baffetti - C. Delcorno - S. Nobili, Bologna, il Mulino, 2013, pp. 243-262;
221. Recensione a L. B. Alberti, *Autobiografia e altre opere latine*, a cura di L. Chines e A. Severi, Milano, Rizzoli, 2012, in «Ecdotica», X, 2013, pp. 301-310;
222. *Angelo Poliziano lettore di Plauto (Miscellanea I, 66)*, in *Trasmissione del testo dal medioevo all'età moderna. Leggere, copiare, pubblicare*, a cura di A. Piccardi, Szczecin, Volumina, 2012, pp. 149-161;
223. Introduzione al Convegno, in *Sebastiano Bartoli e la cultura termale del suo tempo*, a cura di R. M. Zaccaria, Firenze, Olschki, 2012, pp. XVII-XX;
224. *Le Concile de 1439, dans Le printemps de la Renaissance. La sculpture et les arts à Florence 1400-1460*, sous la direction de M. Bormard et B. Paolozzi Strozzi, Paris, Louvre Éditions, 2013, pp. 197-203;
225. *Per Alessandro Perosa*, in «Archivum mentis», II, 2013, pp. 3-8;
226. «*Libris satiari nequeo*». *Scheda su Petrarca e i libri*, in *Una vita per la letteratura. A Mario Marti Colleghi ed amici per i suoi cento anni*, a cura di M. Spedicato e M. Leone, Lecce, Edizioni Grifo, 2014, pp. 419-434;
227. *Schede su Poliziano*, in *Nel cantiere degli Umanisti. Per Mariangela Regoliosi*, a cura di L. Bertolini - D. Coppini - C. Marsico, Firenze, Edizioni Polistampa, 2014, pp. 1341-1352;
228. *Francesco Petrarca e le origini della storiografia letteraria*, in «Atti e Memorie dell'Accademia Galileiana di Scienze, Lettere ed Arti già dei Ricovrati e Patavina - Memorie della Classe di Scienze Morali, Lettere ed Arti», CXXVI, 2013-2014, pp. 419-452;
229. *Boccaccio e la poesia degli antichi e dei moderni. La lettera a Iacopo Pizzinga*, in *La fortuna di Boccaccio nella tradizione letteraria italiana*, a cura di E. Catalano, Bari, Progedit, 2015, pp. 39-56;
230. Premessa, a L. Ruggio, *Alla maniera dei comici. Aspetti del comico nella commedia umanistica*, Bari, Cacucci, 2015, pp. 7-10;
231. *Carlo Marsuppini umanista e cancelliere*, in *Il carteggio della Signoria fiorentina all'epoca del cancellierato di Carlo Marsuppini (1444-1453)*, Inventario e registi, a cura di R. M. Zaccaria, Roma, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Pubblicazioni degli Archivi di Stato, 2015, pp. 3-10;
232. *Ugolino Caccini e Coluccio Salutati*, in *Atti del convegno «Ugolino da Montecatini: l'eccellenza della medicina termale nella Valdinievole tardo medievale»*, (Buggiano Castello, 31 maggio 2014), Buggiano, Comune di Buggiano - Edizioni Vannini, 2015, pp. 81-95;
233. *Note sulla traduzione di Angelo Poliziano del «Manuale» di Epitteto*, in *Il ritorno dei classici. Studi in memoria di Gianvito Resta*, a cura di G. Albanese - C. Ciociola - M. Cortesi - C. Villa, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2015, pp. 621-633;
234. *Polenton Sicco*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, LXXXIV, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2015, pp. 561-564;
235. *La filologia umanistica e Lucia Cesarini Martinelli*, in «Archivum mentis», IV, 2015, pp. 243-265; e in «Interpres», XXXIV, 2016, pp. 254-279;

236. «*Vero omnia consonant*». *Ideologia e politica di Petrarca nel «Liber sine nomine»*, in *Le carte e i discepoli. Studi in onore di Claudio Griggio*, a cura di F. di Brazzà - I. Caliaro - R. Norbedo - R. Rabboni - M. Venier, Udine, Forum, 2016, pp. 67-98;
237. Premessa a A. Poliziano, *Praelectiones*, 2, a cura di G. Zollino, Firenze, Olschki, 2016, pp. V-VII;
238. *Due schede su Angelo Poliziano e il Digesto*, in *Cultura e filologia di Angelo Poliziano. Traduzioni e commenti*, a cura di P. Viti, Firenze, Olschki, 2016, pp. 237-240 (e Introduzione, pp. V-VIII);
239. *Remigio Sabbadini e la filologia umanistica*, in *La filologia classica e umanistica di Remigio Sabbadini*, a cura di F. Stock e P. Tomé, Pisa, ETS, 2016, pp. 201-218;
240. *Varianti del comico in alcune commedie umanistiche*, in *Comico e tragico nel teatro umanistico*, a cura di S. Pittaluga e P. Viti, Genova, Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia (sezione D.AR.FI.CL.ET.), 2016, pp. 283-296;
241. *La "vita del Petrarca" di Sicco Polenton*, in *Petrarca, l'Italia, l'Europa. Sulla varia fortuna di Petrarca*, Atti del Convegno di studi (Bari, 20-22 maggio 2015), a cura di E. Tinelli, Premessa di D. Canfora, Bari, Edizioni di Pagina, 2016, pp. 160-175;
242. *Milano e Firenze. divergenze ideologiche e convergenze culturali nel primo Umanesimo*, in *Courts and Courtly Cultures in Early Modern Italy and Europe. Models and Languages*, ed. by S. Albonico and S. Romano, Roma, Viella, 2016, pp. 129-146;
243. *Boccaccio e le fonti classiche nel «De casibus virorum illustrium»*, in *Boccace humaniste latin*, sous la direction d'H. Casanova-Robin, S. Gambino Longo et F. La Brasca, Paris, Garnier, 2016, pp. 25-50;
244. *Il primo "allievo": il cancelliere Coluccio Salutati*, in «Studi petrarcheschi», n.s., XXVIII-XXIX, 2015-2016, pp. 187-226;
245. *La Basilica di San Lorenzo e la cultura umanistica*, in *Il priore e le lettere. Angiolo Livi e l'Umanesimo fiorentino*, a cura di E. Giannarelli - C. Nardi - S. Puccetti Caruso, Firenze, Pagnini, 2017, pp. 39-49;
246. *Note sulla traduzione della «Costituzione degli Spartani» di Senofonte*, in *Gregorio e Lilio. Due Tifernati protagonisti dell'Umanesimo italiano*, a cura di J. Butcher - A. Czortek - M. Martelli, Città di Castello, University Book, 2017, pp. 263-276;
247. *'Rispettare le leggi' e 'tutelare la libertà': i cancellieri fiorentini da Salutati a Bracciolini*, in *La politica in Toscana da Dante a Guicciardini*, Atti del Convegno (Firenze 7-8 maggio 2014), a cura di G. C. Garfagnini, Firenze, Polistampa, 2017, pp. 77-117;
248. Premessa, in *Novità e tradizione in Antonio Galateo. Studi e testi*, a cura di P. Viti, con la collaborazione di S. Dall'Oco e L. Ruggio, Lecce, Milella, 2017, pp. XIII-XVII;
249. *Petrarca e gli inizi dell'Umanesimo*, in *Humana feritas. Studi con Gian Mario Anselmi*, a cura di L. Chines - E. Menetti - A. Severi - C. Varotti, Bologna, Patron, 2017, pp. 477-480;
250. *Filelfo e Giustino*, in «*In principio fuit textus*». *Studi di linguistica e filologia offerti a Rosario Coluccia in occasione della nomina a Professore emerito*, a cura di V.L. Castrignani - F. De Blasi - M. Maggiore, Firenze, Cesati, 2018, pp. 313-318;
251. *Pietro Domizi e Piero Soderini: la dedica del «Petrus»*, in «*Valete et plaudite*». *Modelli e figure della commedia umanistica*, a cura di P. Viti, Lecce, Milella, 2018, pp. 57-77 (e Premessa, pp. IX-XII);
252. *Galli cedroni in Poliziano*, in *Itinerari del testo per Stefano Pittaluga, II*, a cura di C. Cocco - C. Fossati - A. Grisafi - F. Mosetti Casaretto - G. Boiani, Genova, Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia (sezione D.AR.FI.CL.ET.), 2018, pp. 1051-1056;
253. *Impegno, partecipazione e importanza di un insegnamento a Lecce*, in *Sessanta anni di Studi Umanistici nell'Università del Salento*, a cura di M. Capasso, Lecce, Milella, 2019, pp. 299-308;
254. *Sicco Polenton, notaio e letterato del primo Quattrocento*, in «Padova e il suo territorio», XXXIV, n. 202, dicembre 2019, pp. 4-6;
255. *Poggio Bracciolini e i bagni*, in «Archivum mentis», VIII, 2019, pp. 3-19;

256. *La "rivoluzione" delle traduzioni di Leonardo Bruni*, in *La traduzione latina dei classici greci nel Quattrocento in Toscana e in Umbria. Nel 575° anniversario della morte di Leonardo Bruni (9 marzo 1444)*, a cura di J. Butcher e G. Firpo, Umbertide, University Book, 2020, pp. 123-136;
257. *Parodia e drammaticità nella «Catinia»*, in *L'umanesimo di Sicco Polenton. Padova, la «Catinia», i santi, gli antichi*, a cura di G. Baldissoni Molli, F. Benucci, R. Modonutti, Padova, Centro Studi Antoniani, 2020, pp. 269-293;
258. *Le biografie di donne greche nel «Libro delle donne» di Vespasiano da Bisticci*, in *Les femmes illustres de l'antiquité grecque au miroir des modernes (XIVe-XVI e siècle). Avec un Hommage à Christophe Plantin*, Études réunies par D. Cuny - S. Ferrara - B. Pouderon, Paris, Beauchesne, 2020, pp. 389-397;
259. *Su Giovanni Michele Alberto Carrara*, in «Archivum mentis», IX, 2020, pp. 177-183;
260. *Enea Silvio Piccolomini ritrattista nella «Historia de duobus amantibus»*, in *La grazia e la bellezza. La Libreria Piccolomini nel Duomo di Siena*, Atti del Convegno di Studi. Sala degli Intronati in Palazzo Patrizi (21 febbraio 2020), a cura di R. Barzani e M. Caciorgna, Livorno, Sillabe, 2020, pp. 108-119;
261. *Due note sui «Miscellanea» di Angelo Poliziano*, in *La forma della scrittura. Studi in ricordo di Elettra Giaconi*, a cura di A. Agostini e M. C. Pagnini, Firenze, Edizioni Polistampa, 2020, pp. 55-61;
262. *Itinerari classici e umanistici in Polonia*, in «Humanistica», XIV (n.s. VIII), 2019 [ma 2021], pp. 65-71;
263. *L'ascesa al Parnaso. Petrarca e Boccaccio alle origini dell'Umanesimo*, Lecce, Milella, 2021, pp. X, 196;
264. *Il carteggio Poliziano-Pico e alcune varianti d'autore*, in *Politien, humaniste aux sources de la modernité*, a cura di É. Sérís e P. Viti, Paris, Garnier, 2021, pp. 241-250; e Préface, pp. 7-16;
265. *Francesco Petrarca «pater» e «preceptor» di Giovanni Boccaccio*, in *Échanges épistolaires autour de Pétrarque et Boccacce*, sous la direction de S. Ferrara, Paris, Champion, 2021, pp. 195-209;
266. *Gli Umanisti e la riscoperta dei classici*, in «La Biblioteca di via Senato», XXIII, n. 11, novembre 2021, pp. 7-14;
267. *Poliziano e Virgilio: «Miscellanea» I, 100*, in «Archivum mentis», X, 2021, pp. 415-421;
268. *Il Latino tra Medioevo e Umanesimo*, in «Rudiae», n.s., VI-VII, 2020-2021, pp. 281-335;
269. *Vespasiano da Bisticci e la storia*, in *La lingua. Strutture, storia, variazioni. Studi offerti a Salvatore De Masi*, a cura di M. V. Dell'Anna e I. Tempesta, Firenze, Cesati, 2022, pp. 129-146;
270. *Niccolò V e lo «studium pro utilitate communi»: Giorgio da Trebisonda*, in *Niccolò V: allegorie di un pontefice*, a cura di O. Merisalo, A. Modigliani, F. Niutta, Roma, Roma nel Rinascimento, 2023, pp. 161-175;
271. *Manlio Pastore Stocchi. La ricerca del passato e la dignità della parola*, in *In ricordo di Manlio Pastore Stocchi*, Giornata di studi (Treviso 6 giugno 2022), a cura di L. Garofalo - C. Griggio - P. Mastrandrea - A. Pastore Stocchi, Napoli, Jovene, 2023, pp. 3-21.

Luglio 2023